

## СОЦИАЛЬНО–ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ АГРОТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Алевтина Киктенко*

*Николаевский национальный аграрный университет  
54020, г. Николаев, ул. Парижской коммуны, 9*

*Alevtina Kiktenko*

*Nikolaev National Agrarian University  
54020, Nikolaev, st. Paris Commune, 9*

**Аннотация:** В статье поднят вопрос о необходимости особого внимания к воспитанию студентов, овладевающих профессиями технической направленности, специалистов, которым предстоит заниматься профессиональным трудом в областях «Человек – техника», «Человек – природа» и «Человек – человек». Автором перечислены методы и приемы работы, которые успешно использовались в учебной и воспитательной работе со студентами – аграриями, профессии которых будут связаны с разнообразной техникой.

**Ключевые слова:** студент, техника, психологическая культура, личностное образование, воспитание, техническое мышление, профессиональное становление, гармоничная личность, интеграция, креативный потенциал личности.

### ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

В профессиональной университетской подготовке будущих специалистов особое место принадлежит их воспитанию. Рассмотрение различных проблем воспитания студентами профессий гуманитарного профиля имманентно присутствует в их образовательных программах. Для студентов же технических профилей, в частности агротехнических специальностей, общегуманитарная и общенаучная подготовка содержится в основном в программах двух первых курсов обучения, последующее время их профессиональной подготовки посвящено главным образом изучению предметов технического цикла. Поэтому решение проблем их воспитания в системе университетского образования требует специального повышенного внимания.

Глобальный кризис, возникший на рубеже XX—XXI вв., закономерно привел к актуализации проблемы воспитания. Достижение необычайного уровня прогресса в науке и технике освободили молодежь от многих про-

блем и опасностей: монотонного изнурительного труда, неграмотности, нищеты, голода и т. п. Однако при этом на смену им пришли новые современные опасности и угрозы. Объектами опасностей и угроз в государственном масштабе являются практически все сферы жизнедеятельности молодежи. В любой из них существуют специфические особенности опасностей и угроз. Молодые люди прямо или опосредованно включены в разнообразную, сложно организованную систему отношений и процессов, выполняя в них активно–созидательную, пассивно–созерцательную или разрушительную роль.

Особенно остро проблемы воспитания проявляется среди студентов, овладевающих специальностями, связанными с техникой, ее созданием и эксплуатацией. В технических вузах происходит профессиональное и личностное становление молодежи, от которой зависит технико–экономическое будущее нашего государства. Процессы социализации будущих граждан страны наиболее интенсивно протекают именно в студенческом возрасте. В соответствии с новой образовательной парадигмой воспитательную компоненту высшего профессионального образования составляет профессионально–личностное воспитание, имеющее гуманитарный и креативный характер.

Сущность гуманитарного воспитания состоит во введении молодого человека в мир ценностей, в мир культуры, через осмысление которых личность создает индивидуальный жизненный проект. Именно воспитание призвано и может обеспечить становление целостной гармоничной личности, способной к самосовершенствованию, креативному развитию, обретению культуры личных смыслов. Методологическим ориентиром развития системы образования и воспитания выступает гуманизм.

При подготовке в университете специалистов технического профиля, как отмечает М. В. Буланова, к глобальным культурным смыслам гуманистического воспитания относятся:

- ценностное отношение к человеку и признание его нравственной сущности;
- опора в воспитании на человеческие добродетели и стремление к самосовершенствованию;
- предоставление субъектам воспитания свободы саморазвития и нравственного выбора образа «Я», поведения, мировоззрения, содержания и способов жизнедеятельности, развития креативных профессиональных и социокультурных способностей личности;
- обучение способам индивидуально-личностного саморазвития и жизнестворчества.

Культура является наивысшей точкой среди общественно значимых ценностей. Овладение ею трансформирует человека, побуждая его к саморазвитию. Поэтому главную задачу воспитания составляет приобщение молодого человека к миру ценностей, к миру культуры, которые он, как личность, осмысливает и на основании этого вырабатывает к современному миру собственное отношение.

В качестве объективных механизмов воспитательного взаимодействия в вузе

Н. А. Кулаковская называет:

- индивидуально-парное взаимодействие воспитанника с воспитателем;
- коллективные взаимообязывающие отношения правового и нравственного должностования.

В систему культурных ценностей как основы личностного роста и профессионально-личностного воспитания студентов технических вузов по мнению Н.Г.Топоркова входят:

- профессиональное становление личности через формирование системного инженерного мышления;
- воспитание нравственной и экологической культуры как гуманистической доминанты в профессиональной деятельности;
- привитие эстетической культуры, обеспечивающей высокие технологические, эргономические и дизайнерские характеристики;
- гармонизация нравственных и физических качеств личности;

— раскрытие креативного потенциала личности, формирование эвристического нестандартного мышления, определяющего стратегию и тактику профессиональной и информационной культур с учетом глобализации и информатизации всех сфер жизни и деятельности человеческого сообщества.

В качестве основных гуманитарных показателей личностного роста названные авторы выделяют личностную зрелость, гражданскую зрелость, нравственную зрелость и блок компетентностей (социокультурной, интeркультурной, информационной), совокупность которых призвана обеспечить интегральную целостность воспитательных влияний. Смысловой основой интеграции выступают гуманизация, гуманитаризация, фундаментализация научного знания, антропоцентризм и культуросообразность, создающие оптимальные условия для профессионально-личностного воспитания студентов технической направленности в процессе обучения.

Гуманитаризация содержания образования, которая заключается в его ориентации на мир жизненных и культурных смыслов, связана с гуманитаризацией науки.

Гуманизация образования заключается в его личностной ориентации и субъективной значимости.

Фундаментализация образования направлена на становление целостной картины мира и интеллектуальный расцвет личности.

Смысл культуросообразности образования заключается в том, что оно является микрокосмом культуры. Как показывает практика работы со студентами профессионально-технической направленности, метапринципом построения содержания их образования является интеграция.

Гуманизация, гуманитаризация, фундаментализация научного знания, антропоцентризм и культуросообразность выступают принципами интеграции содержания образования и для будущих специалистов аграрно-технического профиля.

С позиций синергетики в системе образования, интеграция гуманитарного, естественнонаучного и профессионального знания способствует многомерности смыслов одних и тех же понятий в разных смысловых контекстах, стимулируя тем самым мыслительную деятельность студентов и способствуя всесто-

ронному развитию личности. Синергетика обуславливает такие качества образовательного пространства, которые обеспечивают воспитание личности, мыслящей нелинейно и альтернативно.

Опыт работы со студентами аграрного университета показывает, что междисциплинарный подход позволяет студентам овладеть различными способами познания мира, науки, философии, искусства, профессии и т. д. Этот подход характеризуют следующие качества: интегративность, целостность, открытость, профессиональная направленность.

Задача воспитания — помочь студенту даже при скромных способностях самоопределения найти смыслы своей деятельности, открывающие ему возможности стать в дальнейшем творцом своей собственной судьбы. Происходит переориентация внимания личности с овладения знаниями об объектах на сопереживание миру.

В аграрном университете техническое мышление и соответствующая подготовка с ориентацией на современную профессиональную технику присущи таким специальностям, как инженер-механик, инженер – педагог, инженер – энергетик, инженер – технолог, дизайнер садово-паркового хозяйства и др.

На семинарских занятиях по дисциплинам «Этика и эстетика», «Основы профессиональной психологии», «Психология трудовых отношений в коллективе», «Психология труда» нами использовались проблемные методы воспитания, «групповые дискуссии», методы Дельфи и Дельбека, приемы синектики, нестандартизированного и фокусированного интервью, метод дневников, методы «утопических игр» и «модель неутопий». Обозначив главные вопросы, мы стремились включить в диалог каждого студента, с опорой на примеры, связанные с техникой и ее эксплуатацией, ориентироваться на межличностный обмен мнениями и незапланированные высказывания, на раскрытие внутреннего потенциала личности. Полученный опыт позволяет утверждать, что разнообразное использование названных методов способствует социализации и самоактуализации личности, активизации профессиональных интересов и развитию самостоятельности студентов инженерно-технической ориентации.

Совершенствование техники и технологий в соответствии с требованиями времени с необходимостью изменяет и самого человека как субъекта экономического развития.

Важнейшим измерением человеческого в человеке является уровень развития у него психологической культуры. Можно сказать, что человек как субъект и как личность — это своеобразная проекция психологической культуры общества. В контексте культурно-исторической теории Л. С. Выготского психическое развитие человека представляется как процесс усвоения совокупного общественного опыта, зафиксированного в материальной и духовной культуре.

В психологической культуре содержатся ответы на такие фундаментальные вопросы: что такое человек, как надо обращаться к человеку и как надо относиться к человеку?

Психологическая культура существует и функционирует в пространстве межличностных и внутриличностных отношений. Она определяет нормы, правила и технику этих отношений. Именно эта культура делает человека человеком. Усваивая ее, он овладевает специфически человеческими способами обращения с другими людьми и с самим собой и, тем самым, овладевает собственной психологической природой, т. е. становится субъектом своего бытия и личностью. Можно сказать, что психологическая культура является мерой человеческого в человеке. Чем выше уровень ее развития у человека, тем выше его человеческий статус.

Психологическая культура занимает особое положение среди всех других культур. Она создана человеком и для человека. Например, техническая культура предписывает правила обращения человека со всевозможными техническими объектами: бытовыми приборами, автомобилем, компьютером и т. д. Но при разработке этих правил принимались во внимание функциональные характеристики и возможности не только технических объектов, но и их пользователей: особенности восприятия, внимания, мышления, эмоций, мотивов и др. Владение этими правилами позволяет максимально оптимизировать способы обращения с соответствующими техническими объектами и минимизировать всевозможные потери и негативные последствия для человека: переутомление, нежелательные психиче-

ские состояния, травмы, возникновение какой бы то ни было зависимости.

Высокий уровень развития у человека технической культуры предполагает адекватное отношение его к себе как к субъекту соответствующей деятельности («Что я могу?», «Какие последствия это будет иметь для меня?»). Она предписывает правила обращения человека с самим собой в условиях данной деятельности. Это и составляет компонент психологической культуры в структуре технической культуры.

Высокий уровень развития психологической культуры обеспечивает более эффективное взаимодействие человека с предметной средой и со своим организмом и значительно повышает его возможности. Поэтому формирование психологической культуры является очень важным элементом профессиональной подготовки любых специалистов, в том числе аграриев технической направленности. Этот процесс делает профессиональное воспитание более масштабным и содержательным.

Психологическая культура обеспечивает более эффективные способы обращения человека с самим собой как с субъектом, личностью и неповторимой индивидуальностью в любой сфере социального бытия. Она повышает качество человеческой жизни, оберегает от ненужных потерь, неудач, психологических травм, делает человека более успешным и создает условия для полноценной самореализации. Однако максимально психологическая культура представлена в тех сферах социального бытия, которые предполагают взаимодействие человека с другими людьми, — в общении. Она определяет правила и нормы обращения человека не только с самим собой, но и с другими людьми как с субъектами и как с личностями. Именно она обеспечивает существование человека как полноценного члена общества.

Психологическая культура человека является не только частью или элементом его общей культуры, но и важнейшим компонентом его личности [9; 18]. В отличие от других культур, она является глубоко личностным образованием, поскольку способы и нормы обращения человека с другими людьми и с самим собой — это приспособления не технического, а личностного характера. Они включаются в структуру отношений, самосознания,

идеалов, ценностей, характера, мотивов, интересов и т. п.

В самом общем виде психологическую культуру можно определить как систему психических процессов и свойств человека, благодаря которым осуществляется понимание себя и других людей как субъектов и как личностей, эффективное воздействие на других людей и на самого себя, адекватное отношение к людям (включая и самого себя) как к личностям. Она пронизывает все человеческое бытие. Психологическая культура, как системное личностное образование, обеспечивает разумное и эффективное использование личностного потенциала человека для решения различных жизненных и образовательных проблем, возникающих в процессе общения и предметной деятельности.

Как личностное образование психологическая культура имеет важное функциональное предназначение. Ее можно рассматривать как своеобразный инструмент обращения человека с другими людьми и с самим собой как с субъектами, как с личностями и как с индивидуальностями. Высокий уровень ее развития позволяет человеку:

1. Правильно ориентироваться в окружающих людях.

2. Знать и понимать самого себя, т. е. иметь адекватный «образ Я».

3. В совершенстве владеть необходимым репертуаром способов психологического воздействия и разумно пользоваться ими в условиях социальной жизни.

4. В совершенстве владеть приемами самоуправления и саморегуляции, позволяющими

в максимальной степени реализовать свой личностный потенциал.

5. Правильно (на гуманистических позициях) относиться к людям и строить благоприятные

отношения с ними.

6. Иметь уважительное и адекватное отношение к самому себе как субъекту, личности и неповторимой индивидуальности.

Развитие психологической культуры человека происходит в основном стихийно. Важную роль в этом играет чтение художественной литературы, просмотр фильмов и спектаклей, где ребенок, подросток или взрослый человек знакомится с психическими особенно-

стями людей (черты характера, поступки, душевные переживания и состояния), способами поведения по отношению друг к другу, межличностными отношениями и т. п.

Только при этих условиях можно обеспечить полноценное усвоение психологических знаний, формирование необходимых практических умений и навыков, развитие соответствующих психических процессов (прежде всего, психологического мышления), психических свойств и отношений.

Любые акты жизнедеятельности человека прямо или косвенно опосредованы людьми. Поэтому психологическая культура, как структурный компонент личности, представляется важнейшим инструментом эффективного взаимодействия человека с людьми, фактором выживания, приспособления, жизненного успеха и социального бытия. По прогнозам специалистов, дальнейшее развитие общества будет тесно связано с его все большей психологизацией и с проникновением психологии во все сферы общественной жизни, трудовой и творческой деятельности. Одним из следствий этого будет разработка и внедрение в жизнь очень мощных психотехнологий воздействия на человека, которые могут использоваться в любых сферах жизни (реклама, идеология, политика, управление, быт, воспитание и т. д.) и с любыми целями, в том числе и антигуманными.

Развитие психологической культуры людей в разные периоды их жизнедеятельности представляет собой важнейшую и актуальнейшую педагогическую и социальную задачу XXI столетия. Поскольку психологическая культура занимает ведущее место в структуре профессиональной культуры личности, вобретении ею желаемой квалификации, в карьерном росте, в достижении широкого спектра жизненных успехов, то в воспитании студентов технических вузов, в частности агротехнических специальностей, необходимо повышенное внимание как к формированию их психологической культуры, так и к профессионально-личностному воспитанию.

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Andreeva G. 2000. Psihologija social'nogo poznanija : ucheb. posobie dlja stud. vyssh. ucheb. zavdenij / G. Andreeva. — 2-e izd. — M. : Aspekt Press, — 288.
2. Baranova T. 1993. Psihologicheskoe prosveshhenie uchashhihsja v modeli «Jekologija i dialektika» /T. Baranova // Psihologo-pedagogicheskoe obespechenie modeli obshhego obrazovanija «Jekologija i dialektika». — M.,— 188—202.
3. Bodalev A. 1982. Vospriятие i ponimanie cheloveka chelovekom / A. A. Bodalev.—M.: Izd- vo Mosk. Un-ta,— 200.
4. Bodalev A. 1988. Psihologija o lichnosti /A. Bodalev.—M.: Izd-vo Mosk. un-ta,—188.
5. Bulanova M. 2012. Professional'no-lichnostnoe vospitanie studentov tehničeskogo vuza/M.. Bulanova, N. Toporkova, N. Kulakovska.— M.: Sb. materialov nauchnoj konferencii – 207– 214.
6. Vygotskij L. 1982. Sobr. soch.: v 6 t. / L.S. Vygotskij.—M. : Pedagogika.—Т. 1.—487.
7. Golovaha E. 1988. Zhiznenaja perspektiva i professional'noe samoopredelenie molodezhi/ E. Golovaha –Kiev.— 29 – 61
8. Zeer J. 2006Psihologija professij: uchebnoe posobie dlja studentov vuzov – 4-e izd., pererob. dop./ J. Zeer – M.: Akademicheskij Proekt: Fond «Mir», – 336.
9. Klimov E. 1995. Obraz mira v raznotipnyh professijah./ E. Klimov M.: Izd-vo MGU.
10. Krajg, G. 2000. Psihologija razvitija / G. Krajg. — SPb. : Piter. — 192–230
11. Praktikum po tehnologijam obuchenija sovremennogo studenta / A. Grecov [i dr.] // pod nauch.red. I. Sokolovoj — SPb. : In-t proftehbrazovanija RAO, 2007. — 163.
12. Mandrikova L. 2012. Competence campaign as a condition for the development of technotion of culture in preparing future date engineer-teacher // MOTROL. -Vol.14, № 2.
13. Samoylov A. 2012. Personal of educational environment as means's remote training of future specialists in universities // MOTROL. - Vol.14, № 2.
14. Ponamarenko N. 2011. The objective and subjective obstacles to the use of the latest hardware university teachers // New learning technologies: scientific method. ST. - K. - Issue. 36 - 52-58.
15. Recommendations concerning the construction, implementation and improvement of the OSH management system // Gosgorpromnadzor - February 7, 2008.
16. Khutorskii A. 2008. Didactic heuristicstick. Theory and technology of creative learning. -

Moscow: Moscow State University Press,. - 416.

17. Bodalev A. 1986. Vosprijatie i ponimanie cheloveka chelovekom / A. Bodalev.—M.: Izd-vo Mosk. Un-ta. — 252.

18. Shutilov M. 2005. Methodology and methods of educational research – Moscow.

### **SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF EDUCATION STUDENTS AGROTECHNICAL SPECIALTIES**

**Summary.** This article raises the question of the need for special attention to the education of students that acquired professions of technical orientation, specialists, who will be engaged in professional work in the areas of "Man - machinery", "Man - nature" and "Man - man." The author lists the methods and techniques that have been successfully used in academic and educational work with students - agrarians, which professions will be associated with the various techniques.

**Key words:** student, engineering, psychological culture, personal education, training, technical thinking, professional development, harmonious personality, integration, creative potential of the individual.