

**SPRAWOZDANIE Z KONFERENCJI NAUKOWEJ  
„KULTURA A RYNEK”  
NAŁĘCZÓW 12 – 14 MAJA 2008 ROKU**

W dniach 12 – 14 maja 2008 roku w Nałęczowie odbyła się IX Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Kultura a Rynek”. Organizatorami tak ważnego przedsięwzięcia naukowego była Katedra Mikrostruktur Społecznych i Współczesnych Teorii Socjologicznych Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego oraz Instytut Socjologii Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej.

Głównym miejscem konferencji było Centrum Szkoleniowo-Wypoczynkowe „Energetyk” w Nałęczowie, a także Pałac Małachowskich, w murach którego odbyła się inauguracja konferencji. Rozpoczęła się ona koncertem zespołu Filharmonii Lubelskiej, po którym głos zabrał przewodniczący komitetu naukowego, prof. dr hab. inż. Sławomir Partycki. W swoim wystąpieniu powitał uczestników konferencji, przedstawił zaproszonych gości i sponsorów, a także w krótkich słowach nawiązał do tematyki konferencji.

Konferencję otworzył prorektor KUL-u, prof. dr hab. Józef Fert, a następnie w imieniu instytucji sprawujących patronat nad konferencją głos zabrała Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Monika Smoleń oraz Marszałek Województwa Lubelskiego dr Krzysztof Grabczuk. Po przemówieniu wyżej wymienionych osób odczytano list, jaki do uczestników konferencji wystosował wiceprzewodniczący Komisji Nauki, Edukacji i Sportu Senatu Rzeczypospolitej Polskiej oraz rektor PWSZ w Białej Podlaskiej prof. dr hab. Józef Bergier. Wszyscy przedmówcy zgodnie stwierdzili ważność rozpoczynającego się spotkania, podkreślając nowatorskie podejście do zaproponowanego tematu, jakim jest kultura i rynek. Wyrazili również życzliwość w stosunku do organizatorów i uczestników spotkania.

Historia dotychczasowych konferencji nieprzerwanie związana jest z pomysłodawcą i głównym inspiratorem łączenia problematyki rynku z pozostałymi aspektami życia społecznego, prof. dr hab. Sławomirem Partyckim. Zaledwie kilkanaście lat temu, jako niesamodzielny pracownik naukowy zaczął gromadzić wokół siebie naukowców, reprezentujących różne dziedziny socjologii, aby w sposób szeroki i kompetentny prowadzić dyskurs nad społecznymi zagadnieniami rynku, pieniądza, obywatelskości,

kultury, czy innymi wymiarami ekonomii społecznej. Tak odważna i bardzo nowatorska inicjatywa w ostatnich latach zmieniła się w szerokie forum dyskusyjne, gromadzące wielu naukowców, którzy każdego roku poddają wszechstronnej analizie socjologicznej współczesne aspekty życia społecznego.

Dla zobrazowania zakresu tematycznego przedstawię zasadnicze kwestie poruszane podczas ostatniej konferencji:

- Rynek w teoriach kultury
- Procesy, struktury, organizacje gospodarcze
- Kultura, dystrybucja, konsumpcja
- Kultura a zmiana społeczno-gospodarcza

Kolejnym, bardzo ważnym elementem każdej konferencji naukowej jest ilość nadesłanych referatów i udział autorytetów z konkretnej dziedziny. W tych kwestiach niniejsza konferencja z pewnością plasuje się w czołówce krajowych inicjatyw naukowych. Należy zaznaczyć, iż w bieżącym roku organizatorzy otrzymali ponad 200 referatów i gościli ok. 40 profesorów reprezentujących główne ośrodki socjologiczne w Polsce i za granicą. Wymiar międzynarodowości tej konferencji podkreślili naukowcy z 10 państw europejskich m.in. Białorusi, Estonii, Gruzji, Mołdawii, Rosji, Ukrainy.

Profesjonalność niniejszej konferencji wyróżniała się między innymi tym, iż uczestnicy konferencji w sposób jasny i z dużym wyprzedzeniem czasowym zostali poinformowani o terminie swoich wystąpień, jak również o innych atrakcjach przygotowanych przez organizatorów. Warte podkreślenia jest to, że przed rozpoczęciem konferencji uczestnicy otrzymali bogaty materiał konferencyjny w formie dwutomowej publikacji.

Podczas trzydniowych obrad zorganizowano cztery sesje plenarne i dziesięć grup roboczych, w których również uczestniczyli wyróżniający się studenci socjologii z KUL-u, UMCS-u i PWSZ w Białej Podlaskiej.

Zadbano również o sferę wypoczynkowo-kulturalną. Do dyspozycji uczestników konferencji był m.in. basen i sauna. Zorganizowano również koncert Zespołu Pieśni i Tańca Ludowego UMCS. Występ zespołu przypadł do gustu widzom, ponieważ młodzi artyści zaprezentowali nie tylko polskie utwory, jak również narodowe pieśni większości delegacji zagranicznych.

Podsumowując należy stwierdzić, iż pobyt w Nałęczowie był czasem intensywnej pracy intelektualnej, której istotą było zapoznanie się z różnorodnymi koncepcjami funkcjonowania rynku we współczesnej kulturze. Takie spotkanie to również możliwość wymiany myśli i poglądów. Jest to również doskonałe miejsce na prezentację rezultatów swoich badań i indywidualnych przemyśleń nad zmianami zachodzącymi we współczesnych społeczeństwach.